

Ontwikkeling en nieuwbouw Berging
in Zaanse Houtbouw stijl
'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Referentie : 075.142.10068.01
Betreft : Werk verslag
Aantal pagina's : 19 inclusief deze
Auteurs : Lukas Vano & Tim van Hoogstraten

Kleine Tocht 7
1507 CB Zaandam
T+31(0)75-3030064
Sales@revivreonline.com
www.revivreonline.com

KvK 34384667 Amsterdam
BTW nr. NL.8221.36.600.B01
ABN-AMRO 83.12.49.773

Werk verslag 7 april 2014 op VMBO Trias College

Naar aanleiding van uitgevoerde werkzaamheden stel ik wekelijks een werk verslag op waarin het voortgang van het project wordt aangekaart.

Het project zal worden begeleid door onderstaand projectteam;

Projectleider: P.C. (Peter) Bottelier MBA-c
Mobiel: 06-45669488
E-mail: Sales@revivreonline.com

Projectassistent: L. (Lukas) Vano
Mobiel: 06-48540450
E-mail: lukasvano1@gmail.com

T.F. (Tim) van Hoogstraten
Mobiel: 06-24289463
E-mail: tim.van.hoogstraten@gmail.com

M.K.S. (Merel) Zaal
Mobiel: 06-30670820
E-mail: mereltje1994@hotmail.nl

Uitvoering: VMBO Trias College
Saendelverlaan 1, 1561 KS Krommenie
Contactpersoon: P. (Pieter) Melk
Mobiel: 06-37127880
E-mail: p.melk@triasvmbo.nl

Praktijkschool de Brug
Contactpersoon: M. (Mike) van Dijk
Mobiel : 06-53447635
E-mail: deepseadiver_downunder@live.nl

Cont. Pers. Cultureel Raadhuis: P. (Piet) Frederiks
Dorpsstraat 370, 1566 BR
Tel: 075-6871688
E-mail: pfrederiks@upcmail.nl

Referentienummer: **075.142.10068.01**

Pagina 2 van 23

7 april 2014

Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Inhoudsopgave

| | |
|---|----|
| Voorwoord | 4 |
| Planning | 6 |
| Werkverslag 31 januari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 6 |
| Werk verslag 3 februari 2014 op VMBO Trias College | 7 |
| Werk verslag 6 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 8 |
| Werk verslag 11 februari 2014 op VMBO Trias College | 9 |
| Werkverslag 13 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 10 |
| Werkverslag 14 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 11 |
| Werk verslag 18 februari 2014 op VMBO Trias College | 12 |
| Werkverslag 20 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 13 |
| Werkverslag 7 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 14 |
| Werkverslag 11 maart 2014 op VMBO Trias College | 15 |
| Werkverslag 13 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft | 16 |

Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Voorwoord

Het Raadhuis van de voormalige Gemeente Assendelft nu een provinciaal monument staat op de plek waar in 1614 het oude Recht en Raadhuis was gebouwd. Hier op deze plek werd er dus recht gesproken voor vergrijp of overtreding. Naar een goede vorm van rechtspraak in die tijd was nogal wat te doen, het was een groot grond gebied en een grote verscheidenheid van belangen. Daar waar in de Zaanstreek een bepaald grond gebied werd aangeduid als de Banne heette het gebied in Assendelft " De Heerlijkheid."

Deze titel hebben wij aan de Heren van Assendelft te danken. Zij waren eigenaar van het gehele gebied en waren van adel en genoten bovendien een groot aanzien in het gebied en daar buiten. Floris de V gaf hen in 1291 in een soort handvest (privilege) de macht en het recht om als zogenaamd ""Kennemervolgers "" het recht te spreken. De heren van Assendelft zijn daar altijd zeer zorgvuldig mee omgegaan. De families woonden in het Slot aan het meertje de Vliet en waren verwant aan de families in het kasteel Assumburg te Heemskerk waar de Assendelvers later ook zijn ingetrokken en het Slot gewoon hebben verlaten.

Het latere Gemeentewapen van Assendelft is ontleend aan het familiewapen van de Heren van Assendelft. Het Rechthuis is gesloopt in 1897 en het nu bestaande Raadhuis kwam na een bouwperiode van een jaar in 1898 gereed. Door de Architect/bouwer was een foutje gemaakt tijdens de bouw wat nog wel redelijk op tijd werd ontdekt, men was de trap vergeten en dat verklaard de krappe toegang naar de bovenverdieping.

Nu ruim honderd jaar later is het raadhuis nu weer in gebruik, als cultureel onderkomen voor de Assendelftse gemeenschap en daarbuiten.

Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



In het jaar 2006 werd het voormalig raadhuis Assendelft aangeboden voor gebruik aan de inwoners van Assendelft door de eigenaar van het pand wooncorporatie Goed Wonen Assendelft (GWA). Na een fusie met Parteon werd Parteon de nieuwe eigenaar. Parteon continueerde de toezegging gedaan door GWA het pand te restaureren waarna de beheersstichting belast zou worden met de inrichting van het pand. De stichting betaald een jaarlijks huurbedrag aan Parteon wat zeer redelijk is maar verder zijn alle voorkomende huisvestingslasten voor de beheersstichting.

Het pand wordt gebruikt voor verschillende culturele activiteiten, het Historisch Genootschap Assendelft, vergaderruimte voor kleine groepen en wordt gehuurd als trouwlocatie door de gemeente Zaanstad. Alle voorkomende werkzaamheden worden gedaan door een gemotiveerde en betrokken groep vrijwilligers zo kunnen wij de exploitatie rond brengen en de toegang laagdrempelig houden wat van start de intentie was van GWA en wij dit willen voortzetten.

Er is wel een beperking aan het pand welke steeds klemmender gaat worden, het ontbreken van een goede berging. Het is noodzakelijk voor het opslaan van spullen een berging te plaatsen aan de achterzijde van het pand in de vorm van een royale blokhut, er zal een sponsoractie nodig zijn om dit in de nabije toekomst te kunnen realiseren. Voor dit project staat wederom een ploeg vrijwilligers klaar om dit mogelijk als leerervaring project met scholen uit te voeren.

Wij zien er naar uit ook dit project tot een succes te gaan maken.

Het bestuur Herbert Vermeulen Stichting, Cultureel Raadhuis Assendelft,

Nel Kroesen-van Gelderen.

Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Planning

Het project is gestart in week 5 en zal binnen een tijdsbestek van 9 weken worden uitgevoerd en opgeleverd.

Werkverslag 31 januari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Het eerste dag in het werk was naar mijn mening erg spannend en wekte heel veel vragen in me op. Voor mij en Tim is het de eerste keer dat we een echt project mogen begeleiden en dan ook nog eens een hele speciale. Vrijdag 31 januari is een start gemaakt aan de fundering van de berging voor het raadhuis. We waren voor acht uur aangekomen en werden gastvrij ontvangen door mevrouw van Gelderen. Rond negen uur was iedereen aanwezig (vrijwilligers en leerlingen van de Brug) en kon het uitzetten van de berging van start gaan. Het uitzetten ging vrij gemakkelijk en konden al snel eerste paal in de grond slaan.

In de eerste twee uur hebben we het voor elkaar gekregen om 4 gaten te boren en hierin 4 palen te heien. Dit zijn er 4 van de totale 10 palen. We stuitten bij sommige palen op veel puin in de grond en dit gaan we de volgende keer verhelpen met zwaarder gereedschap. Nadat de leerlingen richting school zijn gegaan zijn Lukas en ik samen met een aantal vrijwilligers nog verder gegaan met boren en heien. Aan het einde van de dag is het ons gelukt 7 gaten te boren en 6 palen erin te heien. Volgende week donderdag gaan wij verder vanwege beperkte beschikbaarheid van de vrijwilligers. Tenslotte was dit voor ons een hele leerzame en speciale dag geworden.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werk verslag 3 februari 2014 op VMBO Trias College

Tijdens onze eerste dag in het praktijk lokaal in het TRIAS college waren er veel positieve maar ook negatieve bevindingen. We waren aanwezig om half 11 en er was met ons afgesproken dat we vanaf kwart voor 11 terecht konden in het praktijklokaal. Dat was niet het geval wegens pleindienst van Dhr. Melk. Om elf uur waren we in het praktijklokaal maar de leerlingen (Tom Hardeveld, Dani Revius en Peter Walbeek) die ons hierbij moesten helpen waren niet in het praktijklokaal aanwezig. Na een kwartier zoeken waren de jongens in een ander lokaal aan het wachten. Na een snelle uitleg merkte ik wel dat ze erg graag aan het werk wilde en gemotiveerd waren.

Op dat tijdstip, ongeveer 11 uur tot half 1 is het redelijk druk in het praktijklokaal wat betekent dat je vooral met het machinale en met sommige gereedschappen op andere mensen moet wachten. Jammer genoeg hebben we maar één spant af kunnen maken, omdat we te weinig materiaal hadden en door omstandigheden minder tijd.

Naar mijn mening hebben we vandaag erg veel tijd verloren. De leerlingen die het werk gaan maken hebben nog twee en een halve maand school dat betekent dat ze nog ongeveer 18 praktijk uren van drie kwartier hebben om alle werkzaamheden af te ronden. 18 praktijk uren is de totale tijd die we hebben en die zal voor 100% benut moeten worden. Naar mijn mening kan je in ander half uur weinig presteren omdat tegen de tijd dat je bezig bent en alle materiaal en gereedschap verzameld hebt je al een half uur verder bent. Willen we het project door deze leerlingen laten uitvoeren dan zal er meer tijd vrijgemaakt moeten worden of meerdere leerlingen erbij betrokken moeten worden. Ik vertrouw erop dat we hier gezamenlijk verbetering in kunnen brengen. Tim en ik hebben hier een leerzame dag gehad tijdens het begeleiden van de leerlingen van het TRIAS VMBO.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werk verslag 6 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Dit was de tweede dag dat wij aan het werk gingen bij het raadhuis. De vorige keer dat wij hier werkzaamheden hebben verricht was 31 januari 2014. Wij hebben toen samen met de leerlingen van de Brug en vrijwilligers van de Herbert Vermeulen stichting een begin gemaakt aan de fundering. Zo zijn we begonnen met het boren van gaten en erin heien van de palen. Hier zijn we dan donderdag 6 februari mee verder gegaan. Dit was in samenwerking met vrijwilligers die meewerken aan dit project.

Afgelopen donderdag hebben wij dan ook de voorbereidingen voor fundering afgemaakt. Alle palen zitten erin en zijn overdekt met pvc buizen die vervolgens zijn volgestort met beton (betonnen opzetter).

Het was jammer dat wij deze donderdag niet samen konden werken met de leerlingen van praktijkschool de Brug, toch zijn we wel ontzettend opgeschoten met het voorbereidingen voor de fundering. We zijn nu klaar om de ringbalk te gaan monteren.

We hebben vanaf nu afgesproken dat we samen met de vrijwilligers donderdag verder gaan met de ringbalk, en dan vrijdag in samenwerking met praktijkschool de Brug het hele terrein gaan opruimen, vlakmaken en aanhelen. We vonden dit een erg gezellige en leerzame dag met een mooi resultaat.

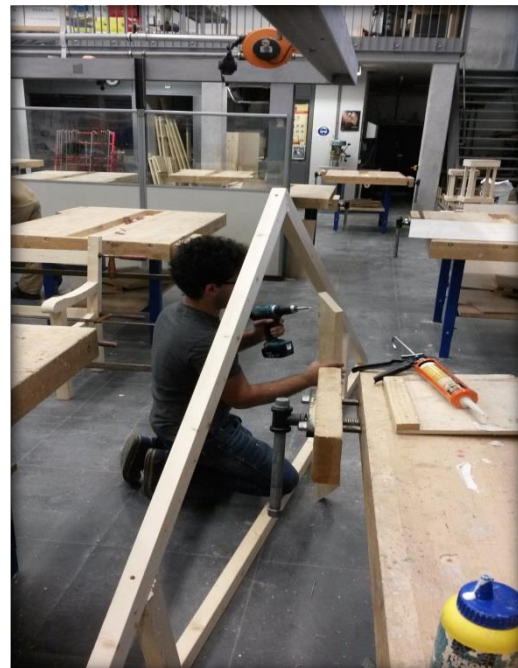


Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werk verslag 11 februari 2014 op VMBO Trias College

Dit was de tweede keer dat we samen met de leerlingen van TRIAS aan het werk gingen. We waren er om kwart over tien en om half elf werden onze materialen geleverd. Nadat we alles binnen opgeslagen hadden, hebben we ons in twee groepen verdeeld. Tim, Peter en Tom zijn bezig geweest met het maken van houten wanden. Dani en ik (Lukas) maakte tijdens de lesuren van TRIAS een begin aan het volgende spant. Na de les mochten wij langer in het praktijklokaal blijven. We zijn er tot kwart voor vijf gebleven. In die tijd hebben we alle spanten en drie wand elementen kunnen maken. We zijn heel erg opgeschoten en daar zijn we heel erg blij mee. We vinden alleen dat er te weinig inbreng komt van het TRIAS. We begrijpen natuurlijk dat de jongens examens hebben die ze moeten gaan halen, maar het is niet de bedoeling dat Tim en ik het project gaan maken. We zijn niet vies van werken en we vinden het erg leuk om met onze handen bezig te zijn maar dit is eigenlijk niet de bedoeling. We waren aangenaam verrast met het resultaat van afgelopen dinsdag en staan te trappelen om volgende week weer met de leerlingen aan de slag te gaan.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 13 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Om half 9 stonden we al klaar samen met de vrijwilligers van de Herbert Vermeulen stichting. Vandaag gingen wij de ringbalk aanbrengen op de vorige week vol gestorte PVC buizen. Met z'n vieren hebben we in een rap tempo de hardhouten balken, die woensdag al geleverd waren bevestigd, op maat gezaagd en waterpas gemaakt.

We hebben ervoor gezorgd dat er rondom de berging genoeg ruimte is om eventueel onderhoud te plegen en kunnen volgende week meteen aan de slag met de vloerbalken. Lukas en ik zijn erg tevreden over vandaag en hopen graag op deze manier verder te kunnen werken!

Morgen staat het terrein opruimen en vlak maken van het pad naast de berging op de planning. We hopen dit te kunnen bestraten met de aanwezige stenen. Dit gaan wij samen met praktijkschool de Brug doen die morgen van half 9 tot half 11 beschikbaar zullen zijn.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 14 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Omdat vandaag onduidelijk was wat er afgesproken was met praktijkschool de Brug was het vanmorgen nog onduidelijk of dhr. Broerse met zijn leerlingen aanwezig konden zijn. Gelukkig werd er na een aantal telefoontjes tussen Lukas en dhr. Broerse en dhr. Van Dijk duidelijk dat zij met hun leerlingen eigenlijk onmiddellijk naar het Cultureel Raadhuis konden komen, zij waren hier dan ook om kwart voor 9 aanwezig.

We konden eigenlijk meteen beginnen toen iedereen aanwezig was. Helaas moest Lukas rond kwart over 9 alweer terug naar kantoor, dus toen ben ik (Tim) vervolgens met dhr. Broerse en zijn leerlingen begonnen met bestraten. We hebben de stenen die aanwezig waren bij het Cultureel Raadhuis gebruikt om het pad rondom het 'project' te bestraten. Naar mijn mening ziet het er erg netjes uit en ging het ook in een heel rap tempo. De leerlingen waren van ongeveer 9 uur tot half 11 beschikbaar en in die tijd hebben we het terrein weten op te ruimen en het pad weten te bestraten.

Ik vond het een leuke dag en ik heb met dhr. Broerse afgesproken dat Lukas en ik nog contact opnemen over hoe we verder nog de leerlingen gaan betrekken bij dit project. Zo komt hij in ieder geval nog een keer langs op het TRIAS om een kijkje te nemen.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werk verslag 18 februari 2014 op VMBO Trias College

Alweer de derde keer dat we in samenwerking met leerlingen van het TRIAS VMBO prefab elementen aan het maken waren. We waren er net iets eerder dan de leerlingen zodat we alle nodige gereedschap en materiaal bij elkaar konden zoeken. Eenmaal begonnen ging het vrij snel, jammer genoeg hadden we niet genoeg gereedschap om iedereen zelf een wand element te laten maken. Ik heb dit creatief proberen op te lossen door jongens achter elkaar aan te laten werken en dat werkte wel prettig. Op dit moment zijn alle hele wand elementen af. Volgende week is het vakantie en de week daarop zijn de leerlingen van TRIAS op een excursie. Op 11 maart 2014 gaan we samen met leerlingen van TRIAS weer verder met de werkzaamheden. Dhr. Melk gaat ervoor zorgen dat als alle elementen gereed zijn er leerlingen beschikbaar zijn om ons ook in het werk te helpen. Werkzaamheden verlopen tot nu toe elke week beter, de leerlingen en wij (Tim en Lukas) zijn zeer gemotiveerd.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 20 februari 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Gister zijn we verder gegaan met het bouwen van de berging achter het Cultureel Raadhuis in Assendelft. Lukas, dhr. Frederiks, mevr. Kroessen en dhr. Van Gelderen waren allemaal tussen 9 en half 10 aanwezig. We waren deze week iets later vanwege omstandigheden.

Eenmaal aanwezig zijn we begonnen aan het plaatsen van de vloerbalken. Anton, (dhr. Van Gelderen) had bijna alle benodigde vloerbalken meegenomen. Deze hebben we uitgezet en zijn vervolgens begonnen aan het leggen van de vloerbalken. Deze zijn om de 400 mm neergelegd over de kortste overspanning. Het bevestigen ging allemaal vrij vlot en waren rond 1 uur al klaar met bijna alle vloerbalken.

Over 20 februari hebben Lukas en ik de 21^e, dus de dag erna overleg gehad met Peter. Peter is zelf langs geweest bij het raadhuis en is over de constructie niet tevreden. Er zijn een zo twee dingen : De kopse kanten van de balken is niet behandeld en de vloerbalken zijn te dun.

We hebben zelf wel vermeld dat de kopse kanten behandeld moesten worden, dit werd niet nodig gevonden maar in combinatie met de houten balken die eigenlijk niet dik genoeg zijn omdat deze al doorbuigen bij de geringste belasting is het constructief niet juist.

Peter heeft zelf nog balken die eventueel gebruikt kunnen worden, en misschien zelfs nog een potje (grond)verf. De mogelijkheid om de dunne balken te vervangen is er dus.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 7 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Na een kleine pauze, veroorzaakt door de vakantie gingen we weer aan het werk.

Deze keer om al het rabat wat tegen de buitengevel geplaatst zal worden te schilderen. Het hout werd vrijdagochtend al vroeg geleverd en rond kwart voor 9 was iedereen aanwezig en konden we beginnen aan het schilderen.

Samen met een aantal vrijwilligers en een paar leerlingen van praktijkschool de Brug kregen we in de beschikbare tijd van de leerlingen een groot deel af. Nadat de leerlingen rond half 11 richting school moesten ben ik (Tim) samen met twee vrijwilligers en Merel verder gegaan met schilderen om al het rabathout één keer enkelzijdig te schilderen. Het rabathout is geschilderd in een donkere kleur groen, deze is vergelijkbaar met de kleur groen van de rest van omgeving.

Deze dag is goed verlopen en iedereen kon aan het werk. Zo werd er goed op elkaar ingespeeld en had iedereen een taak zodat het nog vlotter ging. Voor deze week staat op de planning:

De schotten afmaken op het TRIAS VMBO, dit zal morgen gebeuren om vervolgens donderdag de vloer en schotten te gaan plaatsen. Vrijdag kunnen we dan eventueel verder met schilderen en/of plaatsen van schotten.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



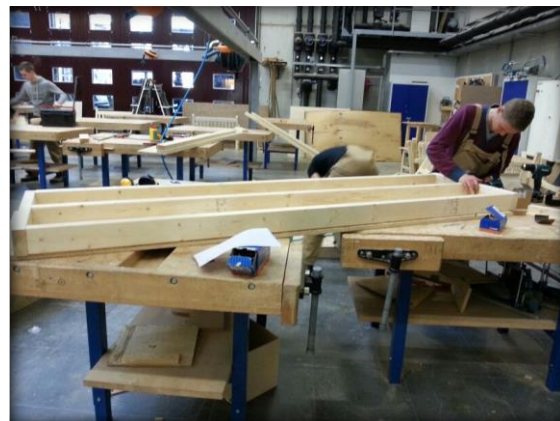
Werkverslag 11 maart 2014 op VMBO Trias College

Na een aantal weken gewerkt te hebben met de leerlingen van het TRIAS VMBO was dit dan de laatste dag binnen. We hebben van de wanddelen alle hele stukken al afgemaakt en dinsdag was het dan tijd voor de passtukken. We begonnen iets later in verband met een roosterwijziging op het TRIAS maar omdat Lukas en ik zelf ook wat later kwamen hadden we genoeg tijd om alles alvast klaar te zetten en te zagen.

Om kwart voor 12 kwamen de leerlingen en hiermee gingen we snel aan de gang, we hebben ons verdeeld in twee ploegen om zo effectief mogelijk te werk te gaan. Na een aantal uur werk hebben we alle prefab onderdelen die nodig zijn voor de berging af weten te maken.

Lukas en ik hebben vervolgens geregeld met de afdelingsleider van de leerlingen dat zij ons ook mogen assisteren met het bouwen van de berging zelf. Zij kunnen volgende week dinsdag in de ochtend en middag ons helpen met neerzetten van de wanddelen nadat wij hier donderdag 13-3 een begin aan hebben gemaakt. Dit zal een tijdsbestek hebben van 1 of 2 dinsdagen.

Lukas en ik zijn erg tevreden over de werkzaamheden vandaag.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 13 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Alle wandjes af, alle spantjes af en dus was het tijd om te beginnen aan de plaatsing van de vloer en wanddelen. Om 9 uur stonden Lukas en ik bij het Trias VMBO om samen met Anton en zijn aanhanger al het materiaal in te laden. Terwijl wij druk bezig waren om alles in te laden werd door Piet en Jan al het geschilderde rabathout verplaatst van achter het raadhuis naar timmerfabriek Kroesen. Eenmaal alles verplaatst en neergezet gingen we beginnen aan de vloer. De vloer lag snel op zijn plaats en zo werd het rond de middag tijd voor de wanden.

Na heel wat passen en meten hebben we het voor elkaar gekregen bijna helemaal rondom wanden te plaatsen. Hier gaan we dinsdag mee verder en dan zullen ook de dakspanten en dakplaten geplaatst worden. Dit zal gebeuren met behulp van de leerlingen van het Trias VMBO en ook Anton zal aanwezig zijn.



Voor volgende week dus verder met de wanden en het dak, ook kan er dan weer geschilderd worden. Lukas en ik gaan er verder voor zorgen dat al het resterende materiaal besteld wordt. Het was een productieve dag.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



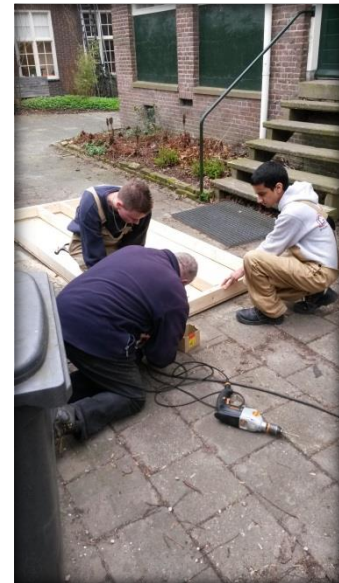
Werkverslag 18 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Na vorige week een begin te hebben gemaakt met het plaatsen van de wanden bij het Culturele Raadhuis, gingen we deze week weer aan de slag. Deze keer op dinsdag niet in het Trias VMBO, maar met behulp van twee leerlingen bij het raadhuis.

Samen met Lukas, Merel, Anton en de leerlingen gingen we aan de slag met het plaatsen van de laatste wandjes. De leerlingen van het Trias hielden zich bezig met het maken van het laatste wandelement terwijl wij ons bezig hielden met het koppelen van de geplaatste wandelementen.

Als volgende op de planning staat het monteren van de spanten met daarop de dakplaten. Dit zal donderdag gebeuren.

De dag ging als geplanned en we zijn wederom weer tevreden.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 20 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Deze week een drukke week waarin we vele dagen werken, vandaag tijd voor het dak. Afgelopen dinsdag hebben we ervoor gezorgd dat alle wanden staan en nu kunnen dus de spantjes geplaatst worden. Samen met vrijwilligers en stagiaires begonnen we aan het plaatsen van 3 spantjes. Op deze spantjes werden vervolgens platen geschroefd. Vanwege de geringe ruimte om de berging heen hebben we deze platen door een tijdelijk plafond aan te brengen weten te monteren. De helft van het dak is nu gemonteerd en volgende week gaan we hiermee weer verder. Morgen zullen we verder gaan met het schilderen van de rabatdelen in samenwerking met leerlingen van praktijkschool de Brug.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 21 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Het was weer tijd om te schilderen, maar deze keer de andere kant van de rabatdelen. Dit gingen we doen in Timmerfabriek Kroesen, gelukkig want het regende ontzettend hard. Rond 9 uur waren de leerlingen van praktijkschool de Brug aanwezig en konden we beginnen met het schilderen van de rabatdelen. Het waren andere leerlingen dan de vorige keer, maar ook deze wisten van doorwerken. Het schilderen ging ontzettend vlot en rond 12 uur waren we al klaar met alle delen schilderen. De rabatdelen zijn nu aan beide kanten geschilderd en als ze op de berging zijn gemonteerd zullen ze nog één keer afgeschilderd worden.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 25 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Nadat we afgelopen vrijdag alle delen hadden geschilderd was het vandaag tijd om verder gaan met de wind en waterdicht maken van de berging. We gingen vandaag met een klein groepje te werk (Tim, Antoon en Lukas) omdat de leerlingen van TRIAS niet beschikbaar waren. We hadden al snel op een grote deel van het dak platen gemonteerd. We verwachtten een regen bui dus we namen geen risico's en hadden het dak met een zeil afgedekt. Aanstaande woensdag worden dakplaten en nokstukken geleverd dan kunnen we donderdag het dak waterdicht gaan maken.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 28 maart 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Vandaag was de tijd om de dakplaten te monteren, deze waren de dag ervoor geleverd in het rood (zie foto). Aanwezig waren Piet, Antoon, Merel en Tim. Rond 9 uur gingen we aan de slag met het verwijderen van het aangebrachte zeil. De platen moest vervolgens op maat worden gezaagd en konden toen gemonteerd worden op de OSB platen van het dak. Zo hebben we het hele dak afgezien van de hoek naast de kerkmuur weten te bedekken met platen. Het zagen van de platen ging naar verwachting beter dan eerst verwacht, dit komt omdat er een kunststof coating laag op de platen zit en het misschien zou smelten bij zagen, dit was gelukkig niet het geval. Het was mijn (Tim) laatste dag bij het raadhuis om hier te werken en het ging zoals gepland, het was een leuk project en ik wens de vrijwilligers samen met Lukas en Merel veel succes met het afmaken van de berging



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 1 april 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

De laatste hele plaat zat er afgelopen donderdag op maar omdat we aan de achterkant van het gebouw een schuin stuk hebben moest het laatste stuk van het dakvlak schuin worden gezaagd. Na dat we het stuk hebben opgemeten heeft Antoon hem gezaagd en hebben we hem samen geplaatst. Nokstukken konden we nog niet plaatsen omdat de geleverde bevestigingsmiddelen niet lang genoeg waren. Om elf uur kregen we versterking we wat versterking binnen. Lars en Fares 3^e jaar leerlingen van TRIAS kwamen ons helpen. Ze hebben in het achterste gedeelte van de berging een zolder ingebouwd en geholpen bij diverse werkzaamheden. Aankomende donderdag gaan we beginnen met het bekleden van gevels.



Ontwikkeling en nieuwbouw Berging in Zaanse Houtbouw stijl 'Cultureel Raadhuis Assendelft'



Werkverslag 3 april 2014 bij het Cultureel Raadhuis te Assendelft

Donderdag 3 april begonnen wij (Merel, Antoon, Piet, en Lukas) met het verplaatsen van alle rabat delen vanuit het oude timmerfabriek Kroessen. Nadat alle delen bij de berging lagen begonnen we met het plaatsen ervan. We hebben ervoor gekozen om de onderste laag van een Trespa paneel te maken omdat het opspattende water houtrot kan veroorzaken bij een houten onderdeel. We hebben uiteindelijk drie wanden kunnen bekleden en gaan daarmee dinsdag verder met behulp van TRIAS Vmbo. Aankomende dinsdag wordt er ook e-installatie geplaatst door Eluktro E-Installaties.

